

Appel à candidatures pour la bourse ASSITEJ New Voices (précédemment Programme Next Generation)

Où ? A Marseille, France, lors de « Bright Generations -Génération Lumineuses », la rencontre artistique 2025 de l'ASSITEJ International

Quand ? Du 23 au 30 mars 2025

Date limite d'inscription : 20 décembre 2024

Âge : 20 - 35 ans

L'ASSITEJ International (Association du Théâtre et des Arts de la Scène pour l'Enfance et la Jeunesse) réunit des espaces (ou des lieux), des organisations et des individus du monde entier qui créent, produisent ou diffusent des spectacles pour, avec et par les enfants et les jeunes. Afin de renforcer les échanges, l'association internationale propose la bourse ASSITEJ New Voices, qui permet d'impliquer les jeunes artistes émergents et les professionnels du spectacle et de les amener à intégrer la communauté d'ASSITEJ International.

Ce programme est destiné à soutenir les échanges artistiques et culturels et la collaboration lors des événements de l'ASSITEJ entre les artistes internationaux de moins de 35 ans qui s'intéressent au théâtre et au spectacle pour, avec et par les enfants et les jeunes. La bourse est conçue pour impliquer de nouvelles personnes dans la communauté ASSITEJ, en soutenant leur mise en relation et en réseau au-delà de l'événement lui-même. La bourse ASSITEJ New Voices est cofinancée par l'Union européenne.

Appel à candidature pour la bourse ASSITEJ New Voices

En 2025, Scènes d'enfance - ASSITEJ France, en partenariat avec le Théâtre Massalia, accueille le rassemblement artistique de l'ASSITEJ intitulé "Bright Generations - Génération Lumineuses". Le programme comprend [18 spectacles différents](#) et un programme d'échange professionnel composé d'ateliers, de séminaires, de tables rondes et de sessions de réseautage. De 400 à 600 professionnels internationaux et français sont attendus.

Le programme ASSITEJ New Voices Fellowship fera partie de cet événement. Cette proposition est en lien avec le travail effectué dans le monde entier dans le domaine de la pratique artistique en situation de crise ou de traumatisme. L'objectif est de contribuer à un rassemblement de praticiens internationaux afin d'explorer et de partager des expériences et des méthodologies.

Les candidats doivent avoir de l'expérience dans plusieurs des domaines suivants :

- les pratiques artistiques des enfants et des jeunes ;
- la pratique artistique en milieu éducatif ou social, ou les arts appliqués ;
- avec des enfants et des jeunes vulnérables ;
- avec les enfants et les jeunes en tant que participants et co-créateurs.

Conditions de participation et de candidature

- Scènes d'enfance - ASSITEJ France et l'ASSITEJ International inviteront **15** jeunes professionnels du théâtre et des spectacles parmi les candidats à participer au programme. 5 d'entre eux viendront de France, 10 d'autres régions du monde francophone.
- Cet appel s'adresse aux francophones. Le programme mettra l'accent sur l'inclusion de francophones hors d'Europe et la langue de travail du groupe sélectionné sera le français.
- La tranche d'âge sera comprise entre **20 et 35** ans.
- Les candidats doivent avoir une expérience dans un ou plusieurs des thèmes suivants :
 - Pratique artistique pour, avec et par les enfants et les jeunes en situation de traumatisme
 - Travail avec les enfants et/ou les jeunes en tant que cocréateurs
 - Pratique artistique en milieu éducatif ou social, ou arts appliqués
- Les candidats acceptent de participer aux événements composant leur programme spécifique pendant la rencontre et aux sessions en ligne conçues pour assurer la poursuite de leur engagement.

La bourse ASSITEJ New Voices offre les avantages suivants ;

- La participation au Rassemblement Artistique 2025 de l'ASSITEJ, Bright Generations – Générations Lumineuses. Scènes d'enfance - ASSITEJ France fournira l'hébergement, trois repas par jour, un espace de travail, un facilitateur local, un programme d'événements. En raison des conditions économiques de la résidence, nous proposons aux participants des chambres à deux lits à partager, ce qui leur permettra de bénéficier d'une allocation de nourriture et de transport plus importante. Les participants peuvent choisir de ne pas partager leur chambre et d'avoir une chambre individuelle, mais ils recevront alors une allocation de nourriture et de transport un peu moins élevée.
- L'ASSITEJ International fournira le passe pour l'événement, les billets de spectacle et les accès aux ateliers et séminaires programmés.
- Le soutien de l'ASSITEJ International au voyage des participants non-européens par une bourse allant jusqu'à 700 EUR.
- La participation à 2 séminaires en ligne pendant l'année de la bourse, avec le soutien d'ASSITEJ International.
- La mise en relation avec le centre national ou le réseau le plus proche.

- La connexion avec un réseau d'anciens participants qui accompagne la poursuite de l'engagement dans la communauté .

Contenus et engagements

- Le groupe sélectionné s'engage à partager des contextes, des compétences, des pratiques et des expériences culturelles et artistiques par le biais d'un programme planifié de spectacles, d'échanges professionnels et de mise en réseau pendant la Rencontre Artistique. Le groupe sélectionné participera aux rencontres artistiques de l'ASSITEJ, aux cérémonies du programme de la rencontre et aux principaux événements de mise en réseau.
- Le groupe sélectionné rencontrera le réseau d'anciens participants qui participeront à la planification du programme.
- Le groupe sélectionné s'engage à contribuer également à deux projets spécifiques d'ASSITEJ : 1) L'impact de la crise et le rôle de la culture 2) La participation des enfants et des jeunes.

Inclusion

En tant qu'organisation inclusive qui défend la diversité, nous accueillons les candidatures qui enrichissent la diversité du groupe et représentent un large éventail d'expériences, d'identités et de milieux différents. L'ASSITEJ reconnaît l'importance de respecter les besoins personnels en matière d'accès et s'engage à explorer des solutions pratiques pour la participation des artistes concernés.

Qu'entendons-nous par "bourse" ?

Une bourse est généralement définie comme une opportunité de financement compétitif à court terme pour les études supérieures, la recherche académique ou le développement professionnel.

Ici, il est question de fraternité, de camaraderie : le partage d'intérêts, d'expériences ou d'activités communes, le fait d'avoir quelque chose en commun.

La bourse New Voices permet aux participants de s'impliquer dans les activités de la rencontre artistique, notamment de participer à des projets spécifiques de l'ASSITEJ International. Elle offre un lien durable entre les boursiers au-delà de cet événement, ainsi qu'un lien durable avec l'association internationale par le biais du réseau des anciens.

Une brève histoire :

Ce programme a débuté sous le nom de Programme Next Generation et est devenu un programme central d'ASSITEJ International depuis 2008. Il vise à

attirer de jeunes praticiens et travailleurs du théâtre au sein de l'association, ouvrant ainsi la porte à de nouvelles énergies et à des perspectives de carrière. Le réseau Next Generation a été créé pour permettre une connexion et un soutien continu entre ceux et celles qui ont participé aux résidences.

Nous avons remanié le contenu et l'objectif de ce programme après avoir écouté et appris des participants aux programmes précédents. Nous l'avons repensé aussi au regard du travail effectué dans le monde entier en matière de participation des jeunes, de l'évolution du secteur culturel et de l'urgence croissante d'être plus pertinent et plus réactif dans notre travail.

La *bourse ASSITEJ New Voices* doit permettre d'accompagner des personnes au début de leur carrière dans la création jeune public et au début de leur relation avec l'ASSITEJ International, d'une manière qui reconnaît leur expérience et soutient leur désir de créer un impact dans leur contexte local. Elle a pour but d'inviter toute personne, et en particulier les jeunes professionnels, à découvrir le travail d'ASSITEJ International, d'explorer de nouvelles pistes de collaboration et de soutien. Elle accueille également des personnes qui découvrent les arts du spectacle pour et avec les enfants et les jeunes.

Comment postuler

Veuillez compléter le formulaire suivant avant le 20 décembre 2024

<https://zfrmz.eu/mrF5MzI3ECPVnuFRI4xf>

Candidature vidéo :

Les réponses au formulaire peuvent être complétées par vidéo ou par écrit. Les coordonnées de la demande doivent être communiquées par écrit.

Le formulaire permet de présenter un contenu vidéo au lieu de réponses écrites

CALENDRIER

20 décembre 2024 - Date limite de dépôt des candidatures pour le programme

10 janvier 2025 - Annonce des candidats sélectionnés