

*\*Invitación a jóvenes de Cuba a participar en el programa Next Generation 2024\**

 **Fecha límite: 15 de marzo, 2024**

 **La Habana, Cuba**

 **20 de mayo al 2 de junio, 2024**

[ASSITEJ Internacional](#) (Asociación Internacional de Teatro para la Infancia y la Juventud) une teatros, organizaciones y personas de todo el mundo que hacen teatro para la infancia y la juventud.

Como parte de las redes de ASSITEJ creadas para fortalecer estos espacios de intercambio y oportunidades, se encuentra el [Programa ASSITEJ Próxima Generación \(ASSITEJ Next Generation Programme\)](#) comprometiéndose a involucrar a artistas jóvenes emergentes y a profesionales del teatro de todo el mundo interesados en el Teatro para las Jóvenes Audiencias (TYA) .

El programa de residencia Next Generation (NG) es una iniciativa de ASSITEJ Internacional diseñada para apoyar el intercambio artístico y cultural y la colaboración entre artistas internacionales menores de 36 años interesados en el teatro para público infantil y juvenil en eventos de ASSITEJ.

En 2024, Cuba será la sede del [Congreso Mundial y Festival de Artes Escénicas de ASSITEJ](#) "Voces de un mundo nuevo" del 24 de mayo al 1 de junio, en La Habana. Nos corresponde escuchar y darle alas a las voces emergentes. Para un mundo nuevo son necesarias voces nuevas. ¡Hagámoslo!

ASSITEJ Cuba y ASSITEJ Internacional invitan a 5 jóvenes cubanos que desarrollen su trabajo para/con jóvenes audiencias; pueden ser: artistas, críticos, productores, investigadores, líderes comunitarios, gestores, instructores de arte, docentes etc... a participar de la residencia Next Generation.

NG es un programa inclusivo y da la bienvenida a las solicitudes de cualquier persona, sin discriminación de ningún tipo.

Como organización integradora que defiende la diversidad, acogemos con satisfacción las candidaturas que enriquezcan la diversidad del grupo y representen un amplio abanico de experiencias, identidades y orígenes diversos.

### **El Programa ASSITEJ Próxima Generación Cuba (NG)**

Como parte del Congreso, abre sus puertas a jóvenes artistas y creadores vinculados al trabajo con las infancias y las jóvenes audiencias, el Programa ASSITEJ Próxima Generación Cuba, está vez bajo el tema "Comunidad e Identidad".

¿Por qué pensar en comunidad? ¿Para qué pensar en Identidad? Es nuestro objetivo indagar las identidades a partir del desarrollo comunitario, utilizando como herramienta fundamental el arte escénico.

El programa de residencias NG Cuba 2024 incluirá:

- Estadía en “Teatro los Elementos”, Centro de Desarrollo y Estudios comunitarios en zonas rurales y montañosas (Jovero, Cumanayagua, Cienfuegos).
- Discusiones, seminarios y talleres
- Momentos de intercambio dentro del Grupo de participantes de Next Generation.
- Clases con profesionales del teatro en Cuba y de la comunidad global de *ASSITEJ*.
- Encuentro con representantes Internacionales de la Red Next Generation de *ASSITEJ*.
- Espectáculos para niños, niñas y jóvenes del programa del Festival “Voces de un mundo nuevo”

El Consejo Nacional de las Artes Escénicas en Cuba proveerá:

- Alojamiento en habitaciones compartidas mientras dure el programa
- Todos los registros, entradas de teatro, seminarios y acceso a talleres (workshops)
- Alimentación variada
- Transporte ida y vuelta al centro comunitario “Teatro los Elementos”

El Congreso y Festival se impartirán en inglés y español. El programa Next Generation se impartirá principalmente en español. Se invita a los participantes bilingües apoyar a aquellos que tengan dificultad con alguno de los idiomas.

### **Cómo presentar las candidaturas**

Por favor llene el siguiente formulario (en inglés o español) antes del 15 de marzo, 2024

1-Nombre del Solicitante:

2-Provincia:

3-Municipio:

4-Correo electrónico:

5-Movil:

6-Ascendencia/origen étnico:

7-Compañía o Agrupación:

8-Edad:

9-¿Con que genero te identificas?

femenino

masculino

no binario

transgénero

prefiero no responder

10-Biografía corta. Curriculum Vitae

11-¿Que te motiva a formar parte del Next Generation 2024?

12-Experiencia con las infancias y jóvenes audiencias y su contacto con ASSITEJ Cuba

13-Intereses dentro de su manifestación para infancias y jóvenes audiencias

( ) Investigación ( ) Dirección ( ) Dramaturgia ( ) Actuación ( ) Danza ( ) Música ( ) Inclusión

( ) Teatro de Impacto Social ( ) Teatro con y para Infancias y/o Juventudes ( ) Pedagogía

( ) Teatro Inclusivo ( ) Teatro para la primera Infancia ( ) Teatro infantil ( ) Teatro para

jóvenes ( ) Narración Oral ( ) Intercambio Cultural ( ) Poesía hablada ( ) Otros-Especifique

14-¿Eres una persona con algún tipo de discapacidad?

15-¿Que idiomas hablas?

16-En caso de hablar mas de un idioma aceptarías colaborar con traducción para quienes lo requieran?

17-Alguna otra información relevante para los organizadores.

Debe enviar este documento al siguiente contacto (Vía WhatsApp) para la recepción de las solicitudes del programa NG-2024:

Móvil: +53 54165738

## CALENDARIO

• 15 de marzo, 2024– Fecha límite para la presentación de solicitudes al programa

• 29 de marzo, 2024 – Anuncio de los candidatos seleccionados



International Association of  
Theatre & Performing Arts for  
Children & Young People

ASSITEJ CUBA  
TEATRO PARA NIÑOS Y JÓVENES

Consejo Nacional  
ARTES  
escénicas

