

21st Congrès mondial de l'ASSITEJ

"Les voix d'un nouveau monde"

La Havane, Cuba

24 mai - 1er juin 2024

Conférence

Les voix d'un nouveau monde : Héritage et innovation dans le TYA

ITYARN, le réseau international de recherche sur le théâtre jeune public, lance un appel à propositions pour l'événement ITYARN au 21^e Congrès mondial international de l'ASSITEJ et au Festival des arts du spectacle pour les enfants et les jeunes à La Havane, Cuba, du 24 mai au 1^{er} juin 2024. Le thème général du Congrès et du Festival est "Les voix d'un nouveau monde".

ITYARN vise à faire progresser la recherche critique dans le domaine du théâtre jeune public (TYA) grâce à l'échange et à la discussion autour de communications d'universitaires appartenant ou non au domaine du TYA. Nous avons l'intention de combler le fossé entre le théâtre pour jeunes et le théâtre pour adultes, et entre la théorie et la pratique, en discutant du TYA à partir de multiples perspectives historiographiques et théoriques liées à la pratique et aux circonstances matérielles changeantes (sociales, culturelles, économiques, idéologiques et politiques) dans lesquelles le TYA est généré et perçu.

La conférence ITYARN se déroulera sur une journée pendant le congrès (date à confirmer). La conférence consistera en un discours d'ouverture et une session plénière le matin, suivis de 2 à 4 groupes de travail l'après-midi. Les communications doivent porter sur le thème de la conférence : **Les voix d'un nouveau monde : Héritage et innovation dans le TYA**. Elles peuvent s'inscrire dans diverses perspectives, telles que l'histoire et les contextes culturels, le patrimoine culturel immatériel, la décolonisation, les médias, l'esthétique et les formes d'art, les interventions sociales par le biais de l'art, la psychologie, les concepts théoriques de l'enfant et de l'enfance, les conditions sociales et économiques, la durabilité, la race et l'ethnicité, le genre, l'accessibilité, les capacités et l'orientation sexuelle. Les langues de la conférence sont l'anglais, l'espagnol et/ou le portugais. La session du matin sera traduite simultanément, les ateliers de l'après-midi seront en espagnol/portugais ou en anglais.

Accessibilité

Les contributeurs ayant des besoins d'accès sont encouragés à poser leur candidature et sont priés d'indiquer leurs besoins dans le formulaire de candidature. Après la sélection, les organisateurs communiqueront avec les candidats concernés afin de soutenir leur participation dans le cadre des capacités économiques.

Comment postuler ?

Les chercheurs doivent soumettre une proposition de 500 mots, un exemple de bibliographie et une biographie de 150 mots en anglais, espagnol ou portugais par courrier électronique en MSWord.doc ou MSWord.docx. Les propositions doivent comporter le nom, l'affiliation et l'adresse électronique dans le coin supérieur gauche. Pour plus d'informations sur l'ITYARN et pour rejoindre le réseau, consultez le site ityarn.org.

Les articles sélectionnés seront pris en considération pour publication dans le journal Ti-Uai-Ei (UNIRIO, projet ASSITEJ Brésil), publié en 3 langues (dont la langue de l'auteur).

Veuillez envoyer vos propositions par courrier électronique à ityarncuba@gmail.com

Date limite

La date limite de dépôt des candidatures à l'appel à contributions est fixée au **13 octobre 2023**.

Les propositions seront examinées par le conseil d'administration de l'ITYARN et les décisions seront notifiées au plus tard le **20 novembre 2023**.

Questions

Les questions relatives à l'application peuvent être envoyées à Paulo Merisio à l'adresse merisio1965@yahoo.com.br, avec l'objet : Ityarn 2024 - question.